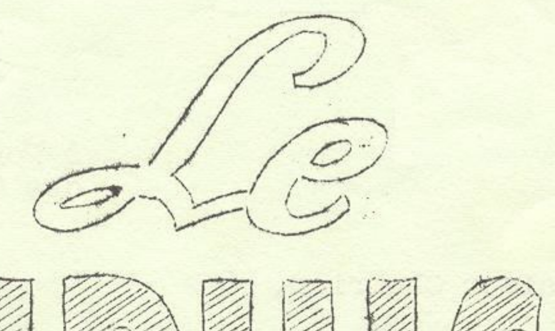


CEMPUISIEN

BULLETIN DE L'ASSOCIATION DES ANCIENS ELEVES
DE
L'INSTITUTION DEPARTEMENTALE GABRIEL PREVOST.

Paraissant trimestriellement

N° 62 JUIN I962

Président : Roger CHABRIER
6, rue Albert Malet
PARIS I2°

Siège Social :
I9, rue de l'Arbre-Sec
PARIS I°C.C.P.PARIS I844-02

SOMMAIRE

Le Gérant : DIBUST Louis

LETTRE D'UN CEMPUISIEN

Monsieur MOUSSET Claude
I3, rue des Coches
St. Germain-en-Laye (S&O)

à Monsieur le Président
des Anciens Elèves de L'I.D.G.P.

Cher Monsieur Chabrier,

J'ai écouté, samedi soir, toujours avec le même plaisir, la Fanfare de l'O.P. Elle nous est chère non seulement par sa qualité mais aussi par tous les souvenirs qu'elle évoque chez les Cempuisiens et ceux qui se sentent une âme cempuisienne.

D'après une petite enquête que j'avais menée l'année dernière à la Pentecôte, beaucoup d'entre nous aimeraient posséder un ou plusieurs disques que Monsieur AUBERTIN à fait enregistrer;mais la gravure se fait au fur et à mesure de la demande et comme tout travail artisanal, les disques sont d'autant plus chers à l'unité que la commande est restreinte.

Ne pourrions-nous pas, au sein de la Société, en accord avec Monsieur AUBERTIN, ouvrir une souscription. Pour plus de sécurité pour la Société les disques seraient payés à la commande. Je crois que nous serions nombreux à répondre à une telle offre.

Je souhaite que ma proposition reçoive votre accord et je vous remercie de ce que vous pourrez faire.

Veuillez agréer, Monsieur le Président, l'assurance de mes meilleurs sentiments.

Claude Mousset.

Aux Camarades qui seraient intéressés par ces disques de la Fanfare, nous demandons d'écrire à notre Siège Social, I9 rue de L'Arbre Sec PARIS Ier

Nous classerons les demandes et, à la rentrée de SEPTEMBRE nous verrons ce que nous pouvons faire avec Monsieur Aubertin, et vous écrirons pour vous donner les prix.

BAL ANNUEL 1962

Quelle belle soirée !

Sous les lustres scintillants de la Mairie du 5ème, une salle comble pour applaudir la fanfare de l'I.D.G.P. qui ouvre le concert.

Quatre morceaux vont être joués avec brio ; ce sont "Genève" marche d'Andrieu, "Le Chemineau" de X. Leroux, "La Veuve Joyeuse" de F. Lehar, "Vive les Vacances" de Monsieur AUBERTIN, et sans pitié pour la fatigue de nos jeunes musiciens la salle réclame à grands cris "La Marche des Cempuisiens" qui est exécutée avec un entrain magnifique. C'est sous les applaudissements enthousiastes que nos camarades terminent leur audition. Tous nos compliments à tous ces jeunes et à leur Chef pour ce magnifique concert. Etaient solistes :

Trombonne	Jean-Marie STRADY
Baryton	Gérard ARNOLDY
Petit Bugle	Christiane CHAUDRON
Cornet	Pierre PLOQUIN - 12 ans -

Quelques minutes pour descendre les chaises des fanfaristes et Jack LANTIER, notre présentateur, annonce les "Micro Boys", bruiteurs et mimes. Un très bon numéro, bien synchronisé et très amusant.

Puis c'est notre ami, Marcel VIGNERON, basse chantante qui nous tient sous le charme de sa voix chaude et bien timbrée ; il termine son tour de chant avec l'air fameux de la Calomnie du Barbier de Séville, et la salle tout entière lui crie le plaisir qu'il vient de donner si brillamment. Un grand merci à notre ami Marcel pour son talent et pour sa participation bénévole à notre fête. Notre ami était accompagné au piano par Mademoiselle Liliane CAROLLES qui est bien jolie et a aussi bien du talent.

Deux grands panneaux de velours sombre et ce sont les marionnettes de la Compagnie Yves JOLY. J'ai été personnellement charmée par ce numéro. Avec une marionnette surréaliste qui fait un cauchemar étrange - et fait si bien que le public s'y intéresse - est déjà une gajeure, mais faire toute une petite comédie compréhensible et ravissante avec des ombrelles et des parapluies, cela tient du merveilleux. S'il paraît que la Compagnie Yves JOLLY est très réputée, nous pouvons dire qu'elle le mérite, car son art est tout en finesse et intelligence. D'ailleurs les applaudissements nourris de la salle nous rassurèrent quant au choix de ce numéro exceptionnel.

Pendant que l'on débarrasse le plateau, notre présentateur demande 3 jeunes filles et 3 jeunes gens pour l'exécution d'un jeu. Ce sont six cempuisiens de la Fanfare qui se décidèrent à montant sur la scène. Jack LANTIER donne à chacune des petites filles (8 à 10 ans) un rouleau de papier hygiénique. Pour quoi faire ... pour transformer en momie leur camarades garçons. Pour cela, il fallait enrouler les garçons dans le papier de soie des pieds à la tête.

Trois filles, trois genres. La méthodique , qui doucement mais sûrement aura, la première, sa momie. La seconde, commence aussi doucement, mais au beau milieu s'énerve, lâche tout et recommence plus vite mais aussi plus maladroitement. Notre troisième luronne part à fond, court, se précipite, casse tout, ne se décourage pas,

- COMPTE-RENDU FINANCIER - 1er trimestre 1962 -

RECETTES

Cotisations Membres actifs	442,00
Membres honoraires	175,00
Service social	
Subvention Conseil Gl de la Seine	5.000,00
"Dons" divers pour secours	40,50
"Prêts" remboursements divers	370,00
Recette Générale (Fête annuelle) 1962	4.473,40
Divers Intérêts s/titres en Banque	13,00
Intérêts Caisse Nle d'Epargne	3,65
"Dons" divers pour Association	72,50
"Dons" divers pour cérémonies campuisiennes	21,10
Total des recettes.......	10.611,15
Avoir au 24.12.61	6.691,05
Total 1er trimestre 1962	17.302,20

DEPENSES

Frais d'administration	
Secrétariat	168,96
Trésorerie	56,47
Téléphone	11,91
Entretien du siège	47,50
Frais bancaire	1,80
Assurance incendie	34,66
Service social Secours divers	1.417,55
Prêts divers	400,00
Dépense Générale (Fête annuelle) 1962	3.824,17
Divers Fournitures et impression - Campuisien et Circulaires	340,00
Frais d'envoi des campuisiens et circulaires	100,00
Duplicateur Gestetner (1ère partie)	1.000,-
Cérémonies diverses campuisiennes	188,55
Total 1er trimestre 1962 ...	7.591,57

Situation des Caisses

Caisse du Trésorier	446,25
Chèques Postaux	6.990,91
Banque Compte courant	139,39
Banque fonds de réserve (val.nominale)	2.000,00
Caisse Nationale d'Epargne	134,08
Avoir de l'Association au 1er avril 1962..............	9.710,63

Balance

Recettes 1er trimestre 1962	17.302,20
Dépenses 1er trimestre 1962	7.591,57
Avoir de l'Association au 1er avril 1962	9.710,63

Le Trésorier : Robert DELPEUX

N E C R O L O G I E

Nous nous excusons auprès de tous nos camarades de ne pas leur avoir fait savoir plus tôt le décès de notre Camarade Paul ESCHBACH, survenu le 10 août 1961 ; mais, peu après, nous attendions des notes sur sa carrière, notes qui nous sont parvenues après l'expédition du "Cempuisien" dans lequel nous aurions dû vous faire part de cette triste nouvelle.

ESCHBACH Paul
Artiste Peintre
Médaille d'Or - Hors concours
Lauréat de l'Institut

Né à Paris, le 6 avril 1881, Paul ESCHBACH devint orphelin de bonne heure ; il fut placé à l'Orphelinat de Cempuis. C'est là que son professeur de dessin, Melle HUBERT, ayant remarqué qu'il avait de bonnes dispositions artistiques, que sa vocation était si manifeste, qu'elle s'intéressa à lui.

Il pouvait avoir une quinzaine d'année lorsqu'à Boulogne il vit la mer pour la première fois, devant les grosses vagues bondissant sur les bâteaux de pêche, il avait un sujet merveilleux devant les yeux, et exécuta sa première marine.

Sitôt sa sortie de CEMPUIS, il commença ses études artistiques à l'Académie des Beaux Arts de Lille, où, de 1897 à 1900, il fut l'élève de PHARAON de WINTER.

En 1901, il quitta Lille, entra dans l'Atelier de Jean-Paul LAURENS, et s'adonna au tableau de genre et au portrait.

Son premier envoi au SALON DES ARTISTES FRANCAIS date de 1903, époque où il débuta par un portrait d'homme.

En 1905 et 1906, il exposa des oeuvres déjà très remarquées.
EN 1907, avec "APRES LA PARTIE" il obtint une médaille d'Argent (Musée de Cambrai)
En 1909, avec "LEUR FILS", il reçut le prix CHENAVARD (Collection Guérico, Buenos Ayres)
En 1912, le CONSEIL SUPERIEUR DES BEAUX ARTS lui décerna le Prix POIRSON pour "PRIERE A NOTRE DAME DES FLOTS" (Collection Auguste Fauchelle à Lille).

"L'HOMME AU CHIEN" exposé en 1913, et "UN ECART DIFFICILE" en 1914 méritent également d'être mentionnés.

En 1920 son "HISTOIRE VECUE" lui valut une médaille d'Or et le fit classer Hors concours. Cette oeuvre fut acquise par le Département de la Seine, pour le Petit Palais.

En 1912, il entra comme Professeur à l'Académie JULIAN, où il exerça pendant 26 ans.

Dès 1920, après avoir donné de nombreuses scènes d'intérieur et de scènes de moeurs et peint une grande quantité de portraits, qui sont tous d'une fort belle tenue, il prit le parti de se tourner vers d'autres horizons, et c'est depuis lors qu'il se fit connaître comme paysagiste, traduisant la nature avec la plus grande sincérité, avec simplicité également, telle qu'on doit la comprendre.

recommence, s'étourdit et manque de tomber, tout cela dans la bonne humeur, la gentillesse, et les rires d'une salle conquise.

Conquise, elle le sera encore par le ballet mexicain dansé par les jeunes filles de la Fanfare. Costumes flamboyants, exécutés à Cempuis par Mademoiselle Anne Marie Golestan, à qui nous faisons ici tous nos compliments pour son travail d'artiste, danses trépidantes, ce ballet souleva l'enthousiasme de tous, et chacun croyait que cette danse endiablée était la fin de notre soirée artistique, mais une surprise nous était réservée.

Un numéro inédit les "Twister" de Cempuis ..... Tout de blanc vêtus, guitare en main, une parodie des "Chaussettes Noires" nous était donnée par les garçons de l'O.P. Si c'était le disque qui chantait, c'était bien nos jeunes amis qui dansaient et qui avaient l'air de ne plus vouloir s'arrêter.

Que voilà du nouveau et que j'en suis ravie. Si le twist pouvait enlever les complexes de naguère, je dirai bravo, bravo, bravo!

Et c'est sur tous ces bravos que notre concert se termine. Nous remercions ici bien vivement notre "Ecole" pour sa participation active à notre Fête et aussi pour son jeune dynamisme.

Le concert à peine achené nos vendeurs d'enveloppes surprises sont assaillis et dévalisés..... moyennant finance naturellement. Nos amis ANGELVIN sont bientôt débordés pour la distribution des lots. Heureusement qu'ils sont tous deux la méthode personnifiée, et tout se passe dans l'ordre et la bonne humeur.

Puis les premières notes égrenées par l'orchestre invitent les danseurs à entrer en piste. La danse sera reine jusqu'à cinq heures du matin.

La dernière est une immense farandole dans laquelle entre tous les cempuisiens heureux de cette chaîne de l'amitié.

Au dehors, la pluie nous attend, tristesse d'un hiver qui n'en finit pas, mais nous emportons de notre "Nuit" de la joie et du soleil, joie d'avoir rencontré à ce bal beaucoup d'amis et retrouvé tous nos souvenirs. A ceux qui n'ont pu être des nôtres, je pense à nos jeunes camarades militaires en Algérie, je dis à l'année prochaine.

Germaine GENIOLE

Dès 1921, il abandonne le portrait et se spécialise dans le paysage, surtout dans les effets de neige. On put voir au Salon de 1926 une fort belle toile "ENVIRONS de DIJON" (Collection Cuetot, Buenos Ayres)

Dans ses marines, il excellait à faire valoir les arabesques intéressantes que forment les bateaux groupés, avec le bariolage de leurs voiles aux vives couleurs et les chatoiements de la lumière sur l'eau mouvante.

En 1927, "PORT DE CONCARNEAU" (Collection Watson, New York)
En 1928, "LES THONIERS BLANCS" (Collection Trenois, Lille)
et le "VIEUX PONT", effet de neige (Collection Van Serte, Lille)
En 1929, "BATEAUX AU REPOS" et "EGLISE DE RAMOULU" neige

Il devint un merveilleux évocateur des "EFFETS DE NEIGE" dans tout ce qu'ils ont de prestigieux, consacrés à de modestes demeures campagnardes, à de vieux ponts, ou à des chemins creux, qui ne sont jamais tristes.

Quant à ses "FLEURS", quels mots peuvent dépeindre leur beauté, leur richesse de coloris, la nature semble se refléter dans toute leur fraîcheur.

Il était bien l'artiste au talent varié dont toutes les toiles ont une séduction particulière, et en les admirant, on éprouve une impression de gaîté, de lumière, de limpidité qui réjouit le coeur.

Il a exposé dans bien des villes et a eu des tableaux achetés par la Ville de Paris et par l'Etat Français.

On peut voir certaines de ses oeuvres dans différents musées : LILLE, CAMBRAI, HONFLEUR, HIRSON, LAON, CONCARNEAU, AVESNE, DIJON, MONTEVIDEO, PRETORIA, NEW YORK, etc..., et dans des collections particulières, en France et à l'Etranger.

o

o o

N.B.- Une partie de ces renseignements sont extraits du "Dictionnaire biographique des Artistes Contemporains" d'Edmond JOSEPH, édité en 1930.

x

x x

La Famille Cempuisienne vient d'être, à nouveau, frappée par le décès d'une de ses très anciennes sociétaires.

Madame COLLIN, née Mathilde EMILLE, est décédée le 26 janvier dernier, dans sa 78ème année. Depuis sa sortie de Cempuis, en l'année 1900, notre amie a toujours fréquentée l'Association et, d'autant plus dévouée que son mari fut, pendant de très nombreuses années, membre du Comité.

En cette triste circonstance, nous présentons à notre ami Emile, à son fils et

son épouse, à ses deux soeurs Louise et Augustine, et à Lucien FOUILLIERON, l'expression de nos fraternelles condoléances.

Le 30 janvier dernier, a été conduite à sa dernière demeure, notre très ancienne camarade Mathilde COLLIN. Elle a été toute sa vie durant une véritable et sincère cempuisienne.

Moi, qui l'ai connue en dehors de nos diverses réunions ou manifestations qu'elle a suivies régulièrement pendant de très nombreuses années, sans jamais en manquer une.

Elle était considérée par tous ses collègues de Chez Heudebert, et même par les Directeurs, comme une employée courageuse et dévouée à tous ses compagnons de travail.

Que nos camarades et amis, Emile COLLIN (son mari), Louisette et Lucien FOUILLIERON, Madame GUIBERT et Clémence FRONTERO, ses frères et soeurs, TOUS ANCIENS DE L'O.P., ainsi que son fils Marcel que les anciens ont connu enfant, sachent que nous garderons dans notre coeur son souvenir.

Que les jeunes, qui assistaient à notre dernier déjeuner de réception des sortants de l'IDGP 1961, se remémorent le visage de notre chère Mathilde, qui ce jour-là était heureuse et souriante de se retrouver parmi la Grande Famille Cempuisienne.

Qu'elle repose en Paix. Elle restera à jamais dans nos Souvenirs de Cempuis. Notre Grande Famille la gardera à jamais dans son sein.

S.Y.

×

× ×

Nous avons eu la tristesse d'apprendre le décès (13 mars 1962) de Madame JACQUELIN née Valentine METZELLER. Ancienne élève de l'Institution, sortie en 1901, elle fut nommée Maîtresse Repasseuse à Cempuis en octobre 1925 et y resta jusqu'en 1954, faisant connaissance avec de nombreuses promotions ; elle les initia avec autorité, mais bonne humeur, au secret des petits plis et du travail bien fait.

Nous présentons à son fils Paul nos condoléances émues et toute notre amitié fraternelle.

*

* *

N A I S S A N C E

Catherine, fille de Guy ROLLAND, née le 16 novembre 1961.

NOUVELLES DE CEMPUIS

- Le mercredi 24 janvier 1962, le Personnel s'est réuni pour fêter l'entrée en retraite de Madame Raymonde COET-MINJEAU, femme de service, et de Jean PETIT, jardinier.

  Pendant de longues années, ils ont travaillé pour les enfants de l'Institution. Nous leur souhaitons heureuse et longue retraite, ainsi qu'une bonne santé.

- Attribution des Palmes à Mademoiselle Rolande LEGROS - Vives félicitations !

- Un pensionnaire de plus à l'Institution : KIMONO. Nous lui souhaitons la bienvenue.

- Le 28 janvier, naissance de Laurence, fille de M et Mme RUELLAN, Maîtres d'internat

- Mademoiselle PELLETIER, est arrivée à Cempuis pour la prendre la succession de notre infirmière, Mademoiselle BOUTARD.

- Notre vieux voisin, M. GREGOIRE, oncle de Madame DUPUIS, lingère à l'O.P., est décédé le 5 janvier 1962. A Madame DUPUIS, et à ses enfants Monique et Jean-Claude , nous présentons toutes nos condoléances.

Grands travaux sur le terre-plein, en vue de l'aménagement d'un terrain de sport à deux plateaux.

Les maçons travaillent également à la réfection de la façade de briques du Bâtiment central (celui des bureaux), côté Cour d'Honneur. Cempuis rajeunit.

Dortoirs, classes, se modernisent les uns après les autres. Bientôt la salle du Cours Commercial sera également transformée.

o

o o

NOUVELLES DE LA FAMILLE CEMPUISIENNE

ADOPTION.- Nos Amis Monsieur et Madame SIROT sont heureux de vous faire savoir quê Michel HOUSSAYE est devenu Michel SIROT par légitimation adoptive.- Avec nos compliments et nos voeux de bonheur à ce nouveau foyer Cempuisien

----

Gai Gai marions nous.- Que le temps passe vite.... hier c'était un enfant, aujourd'hui il se marie. Tous nos voeux de bonheur à Claude MEHEUT et à sa jeune femme et tous nos compliments à nos amis Malvina et René MEHEUT

Nous avons appris aussi le mariage de notre jeune camarade Pierre HEINRICH avec Mademoiselle France VASSEUR. Nos meilleurs voeux à ce jeune couple et tous nos compliments à notre amie Solange.

La Mariée était resplendissante.- Le 23 Juin Jeannine Paris épousait Monsieur André SPRINGER et nous étions tous heureux de ce nouveau bonheur. A nos amis Marcel et Odette PARIS nous adressons tous nos compliments.

Naissance.- Christine PARPEIX est heureuse de vous annoncer la naissance de son frère ERIC né le 27 Mai I962. Tous nos compliments aux heureux parents, tous deux cempuisiens.

Naissance.- Je m'appelle VALERY, je suis née le I8 Avril I962. Maman se porte bien et papa est heureux.

Tous nos compliments à nos amis Monsieur et Madame BENEZET (Christianne DAUSQUE) pour cet heureux évènement.

Naissance.- Monsieur et Madame FALKENBERG et leur fils DIDIER ont la joie de vous annoncer la naissance de leur fils BRUNO. Nos meilleurs voeux de bonheur à cette petite famille.

AVIS TRES IMPORTANT.- Notre camarade Jean LIBDRI nous fait part qu'il a ouvert une agence d'assurance sur la rue au : 85, rue de Rennes, Paris VI°.- Tel BAB OI I9.

Veuillez ne plus lui adresser de courrier à l'ancienne adresse de ses bureaux (IO, rue de Turbigo)

Merci d'avance.

LETTRE D'UN MILITAIRE

St. Jean du Morani le 8.6.62.

Chère Camarade,

Je vous adresse cette présente lettre de remerciements car vous êtes l'intermédiaire le mieux placée pour en faire part à tous les camarades et leur donner un peu de mes nouvelles qui, je l'espère leur feront plaisir.

J'ai quitté la France à bord du Boieng 707, le 3 Décembre 1961, pour un voyage inoubliable. Cet avion nous a amené pour la première escale aux ACORES; malheureusement il faisait nuit et je n'ai pu me rendre compte de la beauté de ces îles.

Ensuite d'un formidable coup d'aile je me suis retrouvé sur une île de la mer des Antilles "LA GUADELOUPE". Là; j'ai quitté avec regret ce magnifique avion qui m'a fait parcourir 6.800 Kms.

J'ai séjourné deux jours aux environs de POINT A PITRE. Je suis de nouveau reparti à bord d'un D.C.4. pour la MARTINIQUE ou je suis resté six jours à FORT DE FRANCE d'où je suis reparti le II Décembre à bord d'un D.C.4. pour CAYENNE.

Au cours de ce voyage nous avons fait escale à : BARRADE, TRINIDADE, GEORGETOWN, PARAMARIBA,et CAYENNE, terminus momentané de mon lointain voyage.

Ensuite par un autre moyen de transport l'Armée m'a offert 300 Kms de piste de brousse en camion, en direction de St. de MO-MORANI où je suis actuellement jusqu'à la fin de mon séjour.

Mon acclimatation n'a pas été trop dure, je supporte très bien le climat et l'intense chaleur qui règne dans ce pays et suis en très bonne santé.

Je vous quitte en vous remerciant de nouveau pour le Cempuisien et les mille francs que vous m'avez envoyés au nom de l'Association.

Recevez chère amie et vous chers camarades mes amitiés les plus sincères.

LECOMTE Claude
(Un camarade de l'O.P)

NOUVELLES DE LA FAMILLE CEMPUISIENNE.
(suite)

Changement d'adresse.- Notre camarade Roger DEGUERNEL nous prie de faire connaître sa nouvelle adresse, 2 boulevard d' Arcole à TOULOUSE (Haute Garonne). Notre ami revient d'ORAN, nous lui souhaitons bonne chance dans sa nouvelle vie.

Adresses de Militaires.- LECOMTE Claude. R.M.A.G. C.F.P en transit à St-Jean de Maroui (Guyanne Française)

DECOIN jean Claude, IO° S.I.M. S.P. 87.357 ;-A.F.N.

DUPONT Raymond S.P. 87349 A.F.N.

Changement de situation.- Nos camarades Monsieur et Madame DARAGON Lucien viennent de prendre un BAR-TABAC à BEZU-ST-GERMAIN (Aisne) et nous envoient l'itinéraire pour que les cempuisiens puissent aller les voir.

"A quelques kilomètres de CHATEAU-THIERRY. Nous avons beaucoup de place, ce qui nous permettra cet été de recevoir beaucoup de camarades pour les Week-Ends. Nous pouvons aménager des dépendances pour coucher et même pour coucher et danser. je peux faire restaurant.

Pour venir chez nous, vous prenez la nationale. N° 3 qui passe par MEAUX, LA FERTE s/JOUARE, CHATEAU-THIERRY.

En entrant dans Chateau-Thiérry, au clignotant le long de la Marne, vous prenez à gauche la route de SOISSONS, faire 7 kilomètres, traverser BEGUET, monter la côte et en haut, prendre à droite, BEZU Saint GERMAIN tout droit, vous verrez sur la gauche notre " TABAC "

Nous vous réserverons toujours un fraternel accueil. Nos amitiés à tous.

Lucien DARAGON.

LA JEUNESSE DEVANT LE SPORT de Jacques CAILLOT
(Extrait du Journal "L'EQUIPE")

A L'INTERNAT DEPARTEMENTAL DE CEMPUIS (Oise)

DIRECTEUR ET PROFESSEUR D'E.P. FONT ALLIANCE POUR QUE LE SPORT FASSE DES ENFANTS DE CEMPUIS DES ÊTRES FORTS ET CONFIANTS

C'est un petit village, en tout semblable à tant d'autres dans ce département : murs de briques ou de torchis, rues tortueuses et quasi désertes. Et, tout au bout, une série de grandes bâtisses enserrées dans un parc boisé : l'Institution Gabriel PREVOST, internat primaire du département de la Seine, destiné à des garçons et des filles en bonne santé, physique et intellectuelle, mais que le milieu social aurait peut-être perdus à jamais sans ce havre de salut pour accueillir leur détresse.

Gabriel PREVOST, qui mourut en 1875, légua ses biens au département de la Seine pour l'installation de l'Orphelinat de Cempuis. Ferdinand BUISSON fut son exécuteur testamentaire.

Le premier Directeur en fut Paul ROBIN, qui préconisa une éducation moderne intégrale, rapprocha ses élèves de la nature et innova les classes mixtes. Ce qui fit traiter sa maison de "porcherie" et amena sa révocation en 1894 !

Puis vint alors, en 1957, le nouveau Directeur, M. Robert GRENOUILLET, 45 ans, un fort gaillard de 93 kilos, lanceur de poids et rugbyman depuis l'Ecole Normale d'Auteuil jusqu'à l'équipe vétérans de l'U.S. Métro ! Un convaincu donc, qui sut discerner le parti que l'on pouvait tirer du sport auprès des enfants de Cempuis. Mais laissons-le parler :

" J'ai ici 200 élèves (90 filles, 110 garçons) de 6 à 17 ans, tous internes, pris en
"charge en totalité (instruction, apprentissage, nourriture, habillement, entretien,
"loisirs et vacances) par le Conseil Général de la Seine. Les études vont du cours pré-
"paratoire à la présentation aux C.A.P. d'ajusteur-mécanicien, de menuisier, de sténo
"ou de couturière. Je dispose de 10 instituteurs, 7 professeurs spéciaux, un économe,
"deux surveillants généraux, quatorze surveillants d'internat et d'un nombreux personnal
" de service.
"
" Il est ici possible d'utiliser au maximum les vertus du sport, d'abord parce que
"la place ne nous est pas comptée, que nos élèves sont sous régime d'internat et que les
"activités sportives et les entraînements leur sont offerts plusieurs fois par jour ;
"que c'est, pour ces enfants défavorisés, un élément stabilisant auquel ils s'accrochent
de tout leur espoir pour résoudre leurs complexes et les dominer. Etre le meilleur, sur
"le terrain, n'est-ce pas, déjà, ouvrir la porte à d'autres supériorités ?
"
" Mais tout ce qui a été réalisé ici tient plus à la personnalité du professeur
"d'E.P. qu'à la qualité des moyens matériels mis à notre disposition. Il existe entre
"les élèves et lui-même un courant qui dépasse largement le cadre des liens normaux de
"maître à élève. Il est vrai qu'il paye largement de sa personne et que ses 23 heures
"hebdomadaires rétribuées sont certainement plus que doublées."

M. Adrien OULERICH, professeur d'E.P. de la Ville de Paris, 32 ans, piaffait dans les préaux parisiens devant la quasi-impossibilité d'oeuvrer utilement, quand l'occasion lui fut offerte de venir à Cempuis et d'y rencontrer un directeur qui cherchait ... l'âme soeur, leur amour commun étant celui du sport.

" J'ai trouvé ici de l'air et de l'espace, certes, nous dit M. OULERICH, mais aussi "un climat qui manquait à PARIS. Nous avons réussi, tous ensemble, à faire profiter nos "élèves de la vertu éducative du sport et à leur inculquer l'idée de sa nécessité. Tenez, "un fait particulièrement encourageant : nos élèves, sortis de l'Institut, cherchent, à "Paris, à reconstituer les équipes auxquelles ils appartenaient ici."

J'ai vu travailler M. OULERICH. Tous les enfants sont en tenue sportive, correcte, uniforme. Le temps frais impose le survêtement. Pas de leçon ennuyeuse, mais de l'initiation sportive, des sports collectifs : handball, volley-bal. Le maître parle amicalement aux élèves, leur détaille le geste, la tactique.

Les installations sportives n'ont rien d'exceptionnel : la cour bitumée sert de terrain de hand et de volley. Un gymnase, assez exigu (25 m x 10 m) mais bien chauffé, décoré de photos découpées dans l'"Equipe", reçoit les élèves les jours de pluie. Le Conseil Général de la Seine fait actuellement aménager deux plateaux de 50 x 25 (hand) et 30 x 20 (basket et volley) avec portique, sautoir, aire de lancer, qui vont révolutionner la vie sportive de l'Institut. Il a fourni un car de 55 places pour les déplacements.

En tout cas, avec ce qu'il a, M. OULERICH réussit à former huit équipes de handball (six masculines, deux féminines) et une équipe de volley, participant aux épreuves ASSU et USEP, sur un effectif de 97 élèves de 10 à 16 ans. Il forme des athlètes, des coureurs, des sauteurs, des lanceurs de disque, de poids, de javelot. Il est vrai qu'il fut lui-même champion de France universitaire dans cette dernière spécialité. Christiane CHAUDRON, qu'il a pris en main à 10 ans, en a maintenant 14, et elle est championne de France juniors de javelot à l'UFOLEP. D'autres suivront. En été, à la colonie de Mers-les-Bains, on délivre de nombreux brevets de natation. Un stage de haute-montagne est installé à Méribel-les-Allues.

Le palmarès sportif de la maison est assez éloquent pour qu'on souhaite que s'étende son exemple. Le sernier mot, nous le laisserons au Directeur :

" Ah ! si j'avais de plus gros effectifs, c'est évidemment au rugby qu'irait notre "choix. Mais le handball et le volley suffisent à nos passions...non seulement administratives, mais également sportives. Dois-je vous dire que l'équipe "adulte" de volley de "Cempuis, formée... du Directeur, de l'Econome, du professeur d'E.P., de deux surveillants "d'internat et de deux élèves, donc de joueurs de 16....à 45 ans, est engagée dans le "Critérium UFOLEP de l'Oise et qu'elle y tient actuellement la seconde place ?"

Après cette fière déclaration, il n'y avait plus qu'à tirer son chapeau !

*

* *

LES PALMARES

ATHLETISME - Challenge d'athlétisme complet de l'ASSU - Filles : 1er en 1960, 2ème en 1961 (sur 365 établissements). Garçons : 8ème en 1960, 6ème en 1961 (sur 501 établissements).

Lauréat du Concours Sport-Jeunesse 1961 de la Télévision : 2ème en finale féminine.

Triathlon cadettes : champion de l'Oise

Championnat par équipes : 1er de l'Oise

Résultats individuels 1961 : 1er Christiane CHAUDRON, championne de France juniors UFOLEP de javelot ; 3ème au disque, 3ème au poids ; Champions de l'Oise : garçons, en javelot, 400 ; filles, en hauteur, longueur, poids, relais.

HANDBALL 1961-1962

Cadets : Champions de l'Oise USEP
Minimes : Champions de l'Oise USEP
Benjamins : finalistes USEP
Cadettes : finalistes ASSU d'Académie (battues 4-5 par le Lycée M. Berthelot)
Minimes : championnes de l'Oise ASSU et USEP

NATATION Vingt brevets FFN de 25 à 500 mètres.

*

* *

CEREMONIE DU CAVEAU.

Trois ans que je n'avais pris le chemin de CEMPUIS et par la route, il m'a paru très court. La campagne était merveilleusement verte.

Un arrêt à Beauvais pour satisfaire notre gourmandise par un peti tour à la pâtisserie et à 10 heures et demie, nous entrions dans la cour d'honneur. Madame la surveillante principale vient gentiment nous dire bonjour puis le surveillant général et Monsieur le Directeur nous accueillent et nous dirigent vers le caveau où repose G. PREVOST. Au nom de tous les anciens Cempuisiens, notre camarade Paulette déposera une gerbe et chaque enfant placera son petit bouquet de fleurs des champs Après l'audition d'un chant funèbre par la fanfare, notre Président, R. CHABRIER lira le discours d'usage.

Monsieur le Directeur,
Mesdames - Messieurs,

Les anciens élèves représentés par les membres du Comité de leur Association se retrouvent à cette date anniversaire aux côtés de leurs jeunes camarades pour apporter, ensemble, le témoignage de gratitude et de reconnaissance affectueuse à notre bienfaiteur.

Sans vouloir retracer toute la vie de ce philanthrope, il faut néanmoins vous rappeler que Joseph Gabriel PREVOST né en I.793 fut un excellent homme ; commerçant habile il se constitua, en Amérique, une petite fortune qui lui permit de fonder une sorte de communauté Saint-Simonienne dont l'échec le rebuta. En I.86I, il fit bâtir, à Cempuis, son village natal, une maison de retraite pour vieillards. Au lendemain en I.870 et de la Commune il y admit des enfants en colonie agricole.

Par testament, il léguait son établissement de Cempuis et sa fortune au département de la Seine. Mais il fallut à Ferdinand BUISSON, exécuteur testamentaire, et Aristide REY, rapporteur du legs au département de la Seine, batailler durement pendant 5 ans, c'est en effet seulement en I.880, après un long procés que le département de la Seine, entrait en possession du legs Gabriel PREVOST.

Depuis, la maison de Cempuis a reçu de nombreux enfants, filles et garçons, tous éduqués et instruits gratuitement. La Maison s'est agrandie, modernisée et aujourd'hui, elle est une magnifique école modèle.

Grâce à vous, Monsieur le Directeur, les derniers travaux, restés longtemps à l'état de projet, ont été rapidement réalisés pour le plus grand bonheur de nos jeunes camarades qui jouissent, maintenant, de superbes dortoirs et nos grandes filles d'un foyer accueillant. D'autres travaux sont en cours, terrains de sports aménagement d'un ancien bâtiment de la ferme spécialement réservé aux plus petits.

Vous avez aussi obtenu que CEMPUIS ne soit plus l'école des cas sociaux mais la maison pour enfants capables de profiter d'un enseignement normal.

.....

C'est ainsi, que jeudi, au cours de la réunion de la commission administrative, tous les membres enregistraient avec beaucoup de sympathie, la moyenne déclinante des échecs aux examens qui en quatre années passait de 50 % à 28 %.

Cet enseignement et cette préparation professionnelle donnés par l'équipe d'élites qui vous entoure permettront à nos camarades d'entrer dans ce monde, compliqué et si tourmenté avec les moyens nécessaires pour s'y faire une place décente.

La Maison de CEMPUIS est bien ce que Gabriel PREVOST désirait qu'elle fut.

Monsieur le Directeur - Mesdames, Messieurs, les anciens élèves vous expriment, ici, à l'occasion de cette cérémonie commémorative, toute leur reconnaissance.

ROGER CHABRIER.

Monsieur le Directeur de l'I.D.G.P. remerciera R. CHABRIER ainsi que la délégation des anciens élèves représentée par Monsieur et Madame VIDAL, Henriette TACNET, Germaine GENIOLE et notre ami René MEHEUT qui n'était pas venu au Caveau depuis 40 ans.

Monsieur GRENOUILLET conseille aux jeunes sortants de profiter de l'expérience des anciens, de se joindre à eux pour former une amicale forte et prospère au sein de laquelle ils trouveront aide et réconfort à leur sortie de Cempuis.

La cérémonie est terminée, la fanfare accompagne notre sortie du caveau et pendant que les enfants iront déjeuner. Monsieur et Madame GRENOUILLET nous feront visiter les nouveaux dortoirs des garçons qui sont vraiment sensationnels.

Puis, passant par le bois nous déboucherons sur un nouveau "terre plein" en construction et qui sera pour les nouveaux sportifs de notre ecole un merveilleux STAD où ils pourront pratiquer tous les sports. D'ailleurs nous y rencontrons le professeur de gym. Monsieur OULRICH et deux jeunes championnes qui s'entrainent au lancement du poids. Nous leur souhaitons bonne chance.

Puis ce sera le déjeuner dans la nouvelle salle à manger du personnel. Recouverte de mosaïque verte agrémentée de plantes cette grande salle est vraiment très belle et accueillante, nous avons tous été ravis d'y déguster un bon déjeuner en compagnie de Mr GRENOUILLET Monsieur le surveillant général et Monsieur LAMONTAGNE.

Au sortir de ce déjeuner la pluie battait son plein et nous avons été surprendre deux de nos anciens professeurs Monsieur et Madame DENIZART dans leur maison de Cempuis. Je crois pouvoir dire qu'ils ont été ravis de notre visite et nous, très contents de les voir profiter d'une retraite heureuse.

La soirée s'est terminée à GRANDVILLIERS. Notre amicale offrait à Monsieur et Madame GRENOUILLET ainsi qu'à Monsieur et Madame LAMONTAGNE un petit déjeuner amical et à IO h I/2, heure raisonnable nous avons repris le chemin de PARIS.

Germaine Géniole.

o

o o

BONNES VACANCES A TOUS